

Crítica de la Religión: Karlheinz Deschner y Harold Bloom - Libros

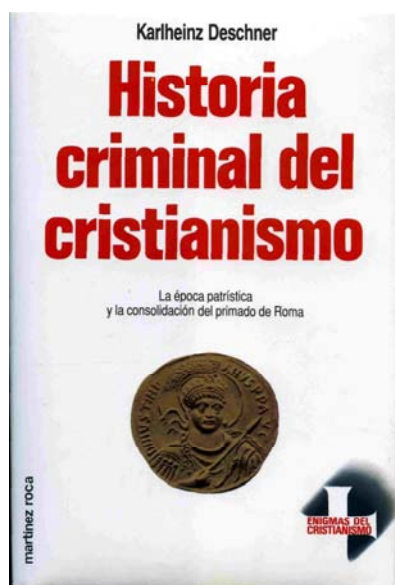
Las reseñas que hoy expreso están relacionadas con libros de los autores citados. Y aquí solo voy a exponer una referencia básica ya que en el apartado Ateísmo y Religión desarrollo más el tema.

Concretamente, de Harold Bloom la reseña corresponde a su libro "La Religión Americana", en el que expone una forma muy personal de crítica, usando principios afines a los que rigen su habitual crítica literaria. En el expone su teoría de una religión americana propia, realmente independiente de los orígenes cristianos que se auto atribuye.



Es un libro denso, no precisamente fácil de leer, pero que te da una visión totalmente distinta del fenómeno religioso en Estados Unidos, y te permite una mayor comprensión de fenómenos que, vistos desde Europa, podemos calificar de extravagantes e, incluso, absurdos.

Harold Bloom no enjuicia en ningún momento las creencias en si mismas. Aunque en su visión se transluce el escepticismo, su posición al margen cual espectador de las propias creencias, no las valora si no desde el punto de vista del aporte novedoso que puedan tener en relación al entramado religioso del antiguo mundo, y por tanto como creación propia del nuevo.



Caso muy diferente es el de Karlheinz Deschner, cuya obra parte de un proyecto de diez tomos de los cuales se han escrito nueve. El título general de esta magna obra es "Historia Criminal del Cristianismo" y es en realidad un estudio histórico del cristianismo en general y especialmente del catolicismo. Siguiendo fiel y escrupulosamente toda la documentación existente, la misma que ha fundamentado la propia creencia. Karlheinz Deschner echa mano de los Evangelios, de los Hechos de los Apóstoles, de las Cartas de San Pablo, de los escritos de los "Padres de la Iglesia" para darles la vuelta y de forma

sistemática demostrar las contradicciones, los engaños, las falsedades que se han construido sobre ellos.

He leído los tres primeros tomos, que en conjunto abarcan desde el paleocristianismo hasta el final del periodo Justiniano, y destacan por el sistema metódico utilizado en el análisis de los hechos históricos, según se recoge en la documentación que ha servido de base al autor para la elaboración y desarrollo de estos libros. Desgraciadamente la mencionada colección es prácticamente imposible de encontrar, salvo como archivos digitalizados en Internet. Sí es posible encontrar, sin embargo, otros dos libros suyos: "El credo falsificado" e "Historia sexual del cristianismo"